

0/C

A-II/5/2339/ 21

चतुर्थसत्राब्द्धम्

पञ्चमपत्रम्

साहित्यम्

समयः घण्टात्रयम्

पूर्णाङ्काः 80

अ. सर्वे अतिलघूत्तरीयाः प्रश्नाः समाधेयाः ।

(15×2=30)

1. लघुत्रय्यां के ग्रन्थाः अन्तर्भवन्ति ?
2. नैषधीयचरितस्योपरि मल्लिनाथस्य का व्याख्या अस्ति ?
3. महाकवि-कालिदासकृतखण्डकाव्यानां नामानि लिखत ।
4. डॉ रेवाप्रसादद्विवेदिमहोदयस्य ग्रन्थाः के ?
5. "सञ्चारिणी दीपशिखेव रात्रौ" कस्य इदं वाक्यम् ? कस्मिन् काव्ये अस्ति ?

अथवा

उत्तररामचरिते कति अङ्काः सन्ति ?

6. "अभिषेकनाटकम्" कस्य कृतिः ?

अथवा

बाणस्य रचनाद्वयं किम् ?

7. वासवदत्ता कस्य रचना ?

अथवा

उत्तररामचरिते को रसः प्रधानः ?

8. मुद्राराक्षसे मुख्यः रसः कः ?

अथवा

सत्यव्रतशास्त्रिणः रचनाद्वयं किम् ?

9. मेघगीतम्, काकली, लीलापद्मम् इत्यादयः कस्य कृतयः ?

अथवा

उत्तरसीताचरितं स्वातन्त्र्यसम्भवम् इति कस्य कवेः कृतिः ?

10. 'तदेव गगनं सैव धरा' 'बलदेवचरितम्' कस्य कवेः ग्रन्थद्वयम्?
11. भट्टमथुरानाथशास्त्रिणः समयः कः?
12. अरस्तुमहोदयस्य कृतिद्वयं लिखत।
13. श्रीकण्ठपदलाञ्छनः पदवाक्यप्रमाणज्ञश्च कः?
14. दशकुमारचरितस्य कर्ता कः?
15. 'प्रज्ञाभारती' इति कस्य उपाधिः वर्तते?

ब. सर्वे लघूत्तरीयाः प्रश्नाः समाधेयाः।

(5×6=30)

16. "नाटकेषु शकुन्तला" इत्यस्य आशयम् उदाहरणपुरस्सरं स्पष्टयत।
17. "माघे सन्ति त्रयो गुणाः" इति उदाहरणैः स्पष्टयत।

अथवा

रामकरणशर्मणः जीवनादर्शं वर्णयत।

18. "आतपत्रभारविः" इति आभाणकं प्रतिपादयत।

अथवा

आचार्यजानकीवल्लभशास्त्रिणः परिचयो देयः।

19. "वाणी बाणो बभूव" इति आभाणकं वर्णयत।

अथवा

क्रोचेमहोदयस्य देशकालकृतीश्च प्रतिपादयत।

20. राधावल्लभत्रिपाठिमहोदयस्य संक्षिप्तपरिचयो देयः।

स. निबन्धात्मकः प्रश्नः समाधेयः।

(1×20=20)

21. लौञ्चाइनस्-महोदयस्य उदात्ततत्त्वं सविस्तरं प्रतिपादयत।

अथवा

"महाकवि-कालिदासस्य" जीवनादर्शं प्रतिपादयत।

अथवा

होरेसमहोदयस्य जीवनादर्शं वर्णयत।